

البرنامج: مقدمة حول نفاذية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتصميم الشامل المقرر: التصميم الشامل والتصميم الشامل للتعليم المحور الثاني: التصميم الشامل للتعلّم



تاريخ التحديث: 6 فبراير 2022

هذا المقرر الذي يحمل عنوان "مقدمة حول نفاذية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتصميم الشامل" من إعداد وتصميم مركز مدى، قطر، وهو مرخص وفق الرخصة الدولية للمشاع الإبداعي: نسب المصنف - الترخيص بالمثل 4.0 دولي. Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.



لعرض نسخة من هذا الترخيص، يمكن زيارة
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

2.التصميم الشامل للتعلم

مخرجات التعلم

- ← مع نهاية هذا المحور، ستكون قادرا على :
- ⊕ تعريف التصميم الشامل للتعلم
- ⊕ إدراك المفاهيم الأساسية للتصميم الشامل للتعلم وفوائده لجميع المتعلمين
- ⊕ ذكر المبادئ الأساسية للتصميم الشامل للتعلم
- ⊕ وصف التصميم الشامل للتعلم ومبادئه الثلاثة
- ⊕ إدراك أهمية مراعاة احتياجات المتعلمين المتنوعة عند تصميم المحتويات التعليمية
- ⊕ التعرف على إرشادات التصميم الشامل للتعلم
- ⊕ معرفة العناصر الأساسية للتطبيق الناجح للتصميم الشامل للتعلم

المحتوى

1. نظرة عامة
2. تباين المتعلمين
3. شبكات التعلم
4. مبادئ التصميم الشامل للتعلم
5. إرشادات التصميم الشامل للتعلم

قائمة تحقق سريعة

كيف تدرس ???

The image shows a digital learning interface with three main components:

- Reflect Sidebar (Left):** Contains a question: "How does this discussion of learner variability impact your thinking? teaching practices? What experience have you had that disclosed th to you?". Below the question are icons for writing, drawing, recording, and uploading. A text area is present with a rich text editor toolbar (Font Size, Bold, Italic, Bulleted List, Numbered List, Undo, Redo). At the bottom, it says "Last Saved: 07:51:04 AM" and has "Save" and "Cancel" buttons.
- Notebook and Reflections Window (Middle):** Titled "Notebook and Reflections", it shows "Chapter 1: Re-Envisioning Education through UDL". It has tabs for "Notes" and "Reflections". Under "Add a note", there are icons for writing, drawing, recording, and uploading, and a text box with the instruction: "Click the write, draw, record, or upload button to add notes in the notebook". Below this, it says "Copied to Notebook" and "No notes have been added."
- Reducing Barriers Article (Right):** Shows the title "Reducing Barriers" and a paragraph: "Over time we became restless with our initial approach. The more we followed our 'patients' into their classrooms, the more we became convinced that our future lay not in helping students overcome the barriers they found there but in helping schools and educators to lower or eliminate those barriers. In the future that we imagined, more students would thrive in their schools and fewer students would have to be referred to clinics like ours and labeled 'patients.'" The new technologies could go beyond changing students. They could change schools." Below this is a section titled "Gateway Stories: Digital books tailored to each learner's needs." and another paragraph: "We began creating individual versions of digital books tailored to each learner's needs. Those with reading challenges needed to have text read aloud to them; those with limited vocabulary needed linked definitions; those with physical challenges needed to be able to turn pages with a single-switch interface; those with low vision needed large buttons that voiced their functions. Soon we realized that we". The article also features a "Gateway Stories" book cover and a "Scan" section with options for "Scan on" and "Scan off", and "Scan Speed" options for "One second" and "Two second".



1- نظرة عامة

2.1- التصميم الشامل في مجال التعليم

- يراعي الخصائص المتنوعة للأشخاص عند تصميم جميع المنتجات والبيئات التعليمية في جميع مستويات التعليم والأنماط التعليمية. ويشمل :
 - الأجهزة الحاسوبية والبرامج التعليمية
 - مواقع الويب والمحتويات التعليمية والكتب المدرسية والتقييم
 - المناهج وطرق التدريس
 - تقنيات التعليم
 - الخدمات التعليمية
 - مختبرات الكمبيوتر والعلوم
 - الفصول الدراسية والمكتبات والخدمات الطلابية الأخرى، الخ.

1- نظرة عامة

2.1- الحواجز

1. ← عديد الحواجز التي تحول دون الوصول لتعليم مرن يناسب الجميع:

- تعليم قائم على مبدأ "قياس واحد يناسب الجميع"
- عدم مراعاة الفروق بين المتعلمين مثل المتعلمين الأذكاء والموهوبين والمختلفين ثقافيا واجتماعيا وخاصة المتعلمين ذوي الإعاقة، وهم يمثلون الفئة الأكثر عرضة للتمييز

1- نظرة عامة

3.1- التصميم الشامل للتعلم

ظهر مفهوم التصميم الشامل للتعلم (UDL Universal Design for Learning) خلال التسعينيات كنتاج لعمل الباحثين في مركز التكنولوجيا الخاصة التطبيقية (CAST Center for Applied Special Technology) في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث انتقلت الفكرة من مجال التصميم المعماري الي مجال المناهج وطرق التدريس يُعدّ التصميم الشامل للتعلم إطارًا تعليميًا يجمع بين مبادئ التصميم الشامل Universal Design، وبحوث علوم التربية وعلم الأعصاب Neuroscience

CAST



- مركز التكنولوجيا الخاصة التطبيقية Center for Applied Special Technology
<http://www.cast.org/>
- منظمة تعليمية غير ربحية تأسست عام 1984 في الولايات المتحدة الأمريكية
- تم تقديم مبادئ UDL التصميم الشامل للتعلّم في عام 1998
- أنشأ إطار عمل التصميم الشامل للتعلّم UDL المستخدم حالياً في جميع أنحاء العالم لجعل التعلم أكثر شمولاً
- تم نشر الإصدار الأول من إرشادات UDL في عام 2008 ، مع التنقيحات في 2011 و 2014 و 2018

CAST

<http://www.cast.org/>



The screenshot shows the CAST website's navigation bar with links for 'About CAST', 'Our Work', 'Work With Us', and 'News & Resources'. A search bar contains the text 'I'M LOOKING FOR'. The main content area features the title 'About Universal Design for Learning' with social media share icons for Facebook, Twitter, and LinkedIn. Below the title is a paragraph: 'Universal design for learning (UDL) is a framework to improve and optimize teaching and learning for all people based on scientific insights into how humans learn.' A video player is embedded, showing a video titled 'UDL at a Glance' with a play button. The video player includes a timestamp 'À regarde...' and a 'Partager' button. The video thumbnail text reads: 'UDL At A Glance', 'CAST 25 YEARS OF INNOVATION 1984-2009', and 'Transforming education through Universal Design for Learning — http://www.cast.org'. Below the video player, the text 'Universal Design for Learning' is visible.

1- نظرة عامة

4.1- تساؤلات



- **احترام التنوع:** هل من الممكن دعم الاحتياجات المتنوعة لكل طالب في الفصول الدراسية؟
- **الشمول:** ماذا يعني إشراك جميع الطلاب في عملية التعلم؟
- **إعادة التفكير في الممارسات:** ما هو دور المعلم في تمكين الطلاب من عملية التعلم و تطوير تجارب تعلمهم؟

CAST  YEARS OF
INNOVATION
1984-2009

Transforming education through Universal Design for Learning — <http://www.cast.org>

UDL at a glance

1- نظرة عامة

5.1- التصميم الشامل للتعلم

1.5.1- التعريف (2/1)

(UDL) Universal Design for Learning

- تظهر الأبحاث أن الطرائق التي يتعلم بها الناس مختلفة بل فريدة مثل بصمات الأصابع
- أساليب تعلم متنوعة لدى المتعلمين (البصري، السمعي، اللفظي، الحركي، الرياضي، الاجتماعي، الانفرادي، إلخ.)
- صعوبات وإعاقات مختلفة (اضطرابات اللغة والكلام، الاضطراب الانفعالي، صعوبات التعلم، صعوبات التواصل، الإعاقة السمعية، الإعاقة البصرية، الإعاقة العقلية والفكرية، الإعاقات المتعددة، إلخ.)
- المتعلمون متنوعون ومختلفون (ثقافيا، اجتماعيا، اقتصاديا، قوميات وأعراف و جنسيات، الموهوبون، ذوو الإعاقة، إلخ.)

1- نظرة عامة

5.1- التصميم الشامل للتعلم

1.5.1- التعريف (2/2)

- "تصميم المنتجات والبيئات لتكون قابلة للاستخدام من الجميع، لأقصى حد ممكن، دون الحاجة للتكيف أو تصميم خاص." (رون مايس)
- إطار تعليمي يقدم مجموعة من المبادئ القائمة على الأبحاث في علم الأعصاب ودراسة عمل الدماغ وعلوم التربية، لتوجيه تصميم بيئات التعلم التي تراعي الخصائص والاحتياجات المختلفة للطلاب وتمكنهم من اكتساب المعرفة والمهارات والحماس للتعلم.

1- نظرة عامة

5.1- التصميم الشامل للتعلم

2.5.1- الشامل

- الفصول الدراسية متنوعة للغاية ويجب تصميم المناهج الدراسية من البداية لتلبية هذا التنوع.
- يُعد التصميم الشامل للتعلم أسلوبًا لتقديم منهج دراسي يقلل من الحواجز ويزيد من فرص التعلم لجميع الطلاب.
- يعني بكلمة "**شامل**" المنهج الدراسي الذي يمكن الوصول له واستخدامه وفهمه من قبل جميع المتعلمين، كل حسب خصائصه وخلفيته وأسلوب تعلمه ونقاط قوته واحتياجاته واهتماماته.
- هنا يأتي مكان مفهوم "**التصميم**" في مصطلح التصميم الشامل.

1- نظرة عامة

5.1- التصميم الشامل للتعلم

3.5.1- التصميم (2/1)

- تستفيد أنواع مختلفة من المتعلمين من المناهج المصممة وفق مبادئ التصميم الشامل للتعلم، حيث:
 - ☑ تحافظ الدروس التفاعلية والجذابة بصرياً على جلب انتباه الطلاب ومشاركتهم وانخراطهم في العملية التعليمية.
 - ☑ تمكن إعادة عرض الدروس وتقديمها بأساليب مختلفة الطلاب الذين يستفيدون من التكرار لفهم المفاهيم بالكامل.
 - ☑ يمكن تقديم مجموعة واسعة من المحتويات التعليمية مكتوبة ومنطوقة ومطبوعة وتفاعلية، إلخ. للطلاب الذين يتعلمون بشكل أفضل من خلال الاستماع أو التحدث أو القراءة أو الكتابة، إلخ.

1- نظرة عامة

5.1- التصميم الشامل للتعلم

3.5.1- التصميم للجميع (2/2)

- يساعد التصميم الشامل للتعلم على تلبية الاحتياجات المختلفة للمتعلمين من خلال تصميم مناهج/محتويات تعليمية قابلة للاستخدام من الجميع لأقصى حد ممكن، دون الحاجة للتكيف والتخصيص.
- إعداد تصميم مرّن منذ البداية مع توفير عدة خيارات قابلة للتعديل تسمح لجميع المتعلمين بالتعلم بفعالية حسب احتياجاتهم وخصائصهم.

1- نظرة عامة

5.1- التصميم الشامل للتعلم

4.5.1- التعلم

- كل متعلم فريد من نوعه وليس هناك قياس واحد يناسب الجميع.
- يخبرنا علم الأعصاب أن أدمغتنا لديها ثلاث شبكات واسعة:
 - ⊕ الشبكة المعرفية ("ماذا" نتعلم، ماهية التعلم)،
 - ⊕ الشبكة الاستراتيجية ("كيف" نتعلم، كيفية التعلم)،
 - ⊕ الشبكة الوجدانية ("لماذا" نتعلم، دوافع التعلم).
- يحتاج الطلاب إلى اكتساب المعرفة والمهارات والحماس للتعلم ويجب أن المنهج الدراسي أن يساعدهم على القيام بكل هذه الأمور الثلاثة.
- إذن كيف نضع منهجًا يحفز المتعلمين المتنوعين ويشركهم؟

اختبر معلوماتك:

- تساعد الأنشطة التعليمية التفاعلية الإجابة (ب)
- تساعد التلاخيص وأوراق العمل والأفكار والأنشطة التعليمية القابلة للطباعة والمشاريع..... الإجابة (ج)
- يتيح النهج الذي يعتمد على النسق التعليمي للطالب الإجابة (أ)

- أ. المتعلمين المنفردين العمل في الوقت والمكان الأكثر ملاءمة لهم.
- ب. المتعلمين السمعيين واللفظيين على فهم المفاهيم والأفكار.
- ج. المتعلمين الحركيين على التدريب العملي.

اختبر معلوماتك:

ماهي أهداف التصميم الشامل للتعلم وفوائده؟ 

<https://forms.gle/fhTguKvdHQSv4sED9>

A classroom scene with a greenboard, a smartphone, and a laptop on a desk. The text is overlaid on this scene.

التصميم الشامل للتعلم

UNIVERSAL DESIGN
FOR LEARNING

2- تنوع المتعلمين

مخرجات التعلم

- ← مع نهاية هذا العنصر، ستكون قادرا على :
- التعرف على المهارات والخصائص والخلفيات المتنوعة للطلاب
 - تمييز الفئات الأساسية لشبكات التعلم في الدماغ
 - التعرف على خصائص شبكات الدماغ وأهميتها في العملية التعليمية

قد ينتمي بعضهم إلى أقلية عرقية أو دينية
أو لغوية أو مجموعة من السكان الأصليين



قد يعيش بعضهم في مناطق ريفية نائية



قد ينتمي بعضهم إلى فئة مهمشة أخرى، مثلاً مجموعة عرقية أو طائفة




قد يكون بعضهم من الفتيات




قد يكون بعضهم مصابين بالبدانة، أو الاكتئاب، أو ممن يعملون بعد المدرسة، أو مشاغبين، أو أيتاماً، أو ممن يستخدمون اليد اليسرى، أو مصابين بالربو أو الحساسية...

من بين كل 100 طفل...


قد يعاني بعضهم من إعاقة



قد يكون بعضهم من الفقراء



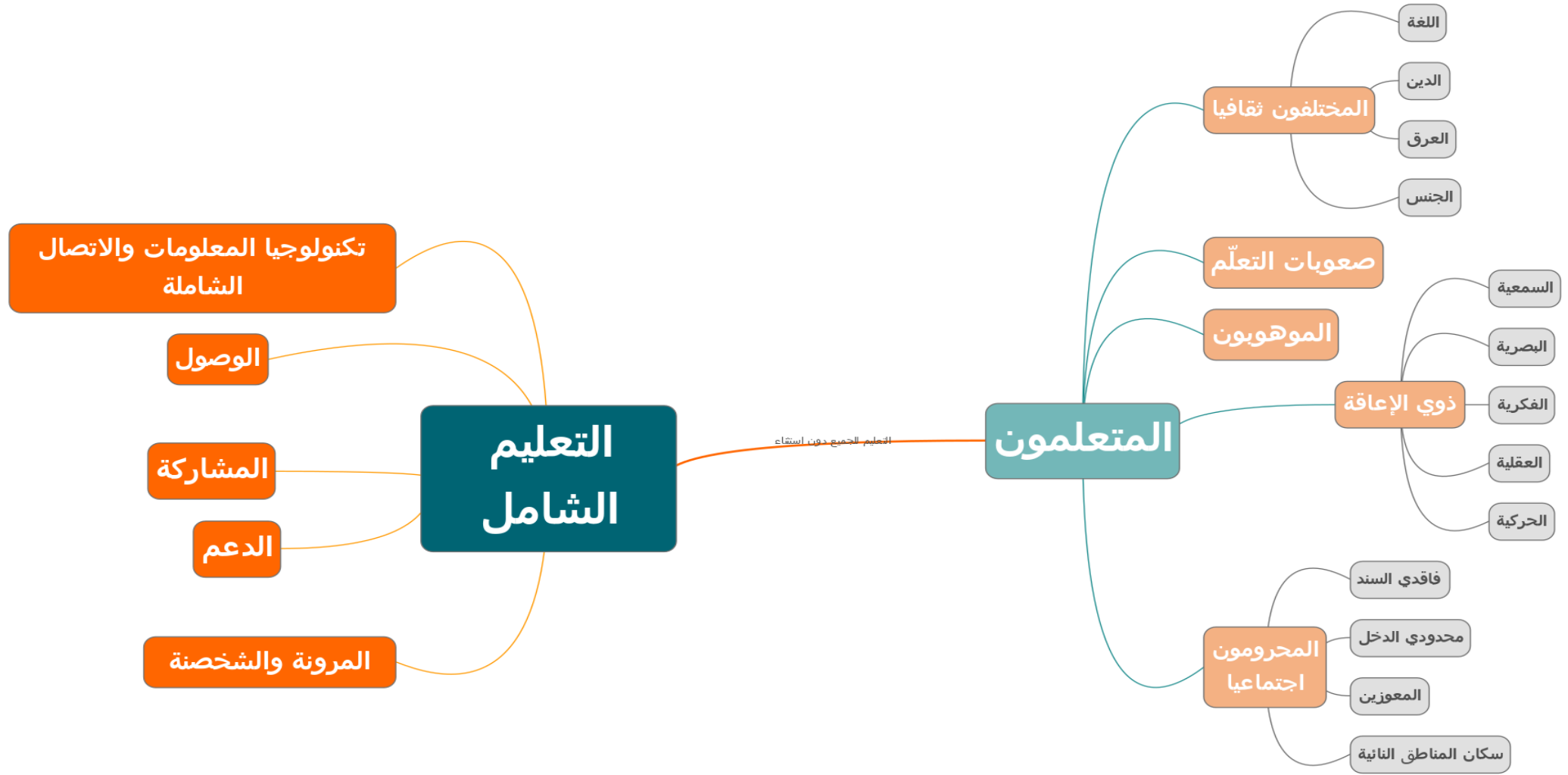
قد تكون لبعضهم احتياجات تعليمية خاصة



قد يكون بعضهم من المهاجرين أو المشردين داخلياً أو اللاجئين



وماذا عن هذا الأخير؟ إنه جديد هنا! مرحباً!



2- تنوع المتعلمين

1.2- المتعلمون والفروق في التعلم (3/1)

- تم تصميم جل الأنظمة التعليمية الحالية حول فكرة أن معظم الناس يتعلمون بنفس الطريقة.
- **خطأ شائع:** تكافؤ الفرص في توفير التعليم "بالمساواة" للجميع أي تعليم الجميع بنفس الطريقة.
- ينظر علم الأعصاب الحديث إلى الدماغ على أنه شبكة معقدة من الشبكات المتكاملة والمتداخلة، ويُنظر إلى التعلم على أنه تغييرات في الاتصالات داخل وبين هذه الشبكات.

2- تنوع المتعلمين

1.2- المتعلمون والفروق في التعلم (3/2)

- المتعلمون متنوعون بدرجة كبيرة ، لكن هذا الاختلاف ليس اعتباريا
- كل متعلم فريد من نوعه
- لكن المتعلمون يتقاسمون بعض الأنماط المشتركة والتي يمكن معرفتها والتنبؤ بها مسبقا
- يركز مفهوم التصميم على مبدأ أن **المتعلمين يختلفون اختلافا ملحوظا في كيفية تعلمهم** (Gordon, Rose, & Meyer ,2014)
- وهو ما يتطلب تطوير بيئات، ومناهج، وطرق، ومواد تعليمية **مبنية على فكرة التنوع** لتتماشى مع اختلافات الطلاب التعليمية.

2- تنوع المتعلمين

1.2- المتعلمون والفروق في التعلم (3/3)

- يتحول التركيز، في إطار التصميم الشامل للتعلم، من الإعاقة إلى الاختلاف في كيفية التعلم وتبني فكرة التنوع.
- استخدام إطار التصميم الشامل للتعلم لا كونه قائما على اعتبار الإعاقات المختلفة بل على مراعاة الفروق القائمة في كيفية التعلم.
- أكدت الدراسات التي أجريت على الدماغ أن ثلاث شبكات رئيسية تنشط أثناء التعلم: **الشبكات الوجدانية، و شبكات التعرف ، والشبكات الاستراتيجية.**

3- شبكات التعلم

UDL and the Learning Brain



Recognition
Network

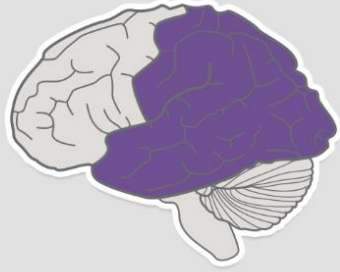
3- شبكات التعلّم

1.3- الدماغ والتعلّم

- **الشبكات الوجدانية**، مسؤولية عن دافع التعلم ("**لماذا**" نتعلم)، تمكن الطالب من الانخراط في البيئة تماشياً مع مشاعره وقدرته على استباق الأمور والتحفيز والقدرة على التركيز والمشاركة والتفاعل.
- **شبكات التعرف**، مسؤولية عن ماهية التعلم ("**ماذا**" نتعلم)، تمكن الطلاب من استيعاب المعلومات وفهمها.
- **الشبكات الاستراتيجية**، مسؤولية عن كيفية التعلم ("**كيف**" نتعلم)، تتيح إمكانية التنظيم، والتخطيط للعمل، والتنفيذ والرصد الذاتي.

الشبكة المعرفية، ماهية التعلم "ماذا"

RECOGNITION NETWORKS:
THE **WHAT** OF LEARNING

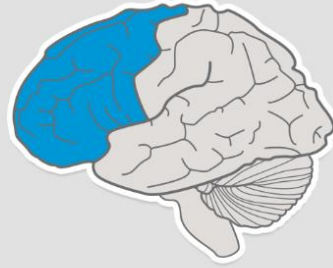


Representation

For resourceful, knowledgeable learners,
present information and content in different
ways.

الشبكة الاستراتيجية، كيفية التعلم "كيف"

STRATEGIC NETWORKS:
THE **HOW** OF LEARNING



Action & Expression

For strategic, goal-directed learners,
differentiate the ways that students can
express what they know.

الشبكة الوجدانية، دافع التعلم "لماذا"

AFFECTIVE NETWORKS:
THE **WHY** OF LEARNING



Engagement

For purposeful, motivated learners,
stimulate interest and motivation for
learning.

- شبكات التعلم لا تعمل بمفردها.
- عمل الشبكات دائمًا متشابك بإحكام مع الشبكات الأخرى.
- شبكات التعلم تتقاسم خاصيات التخصص والتغير والغير الهرمية.

3- شبكات التعلم

2.3- الشبكات الوجدانية (2/1)

- الشبكات الوجدانية مسؤولة عن **دافع التعلم ("لماذا" نتعلم)**، تقود هذه الشبكات **عواطفنا ودوافعنا وقدرتنا على التنظيم الذاتي**.
- تحدد الشبكات الوجدانية **الأهمية العاطفية والتحفيزية للعالم من حولنا**: فهي تحفز وتعطي **الأولوية** لما نقوم به وما نتعلمه
- الطلاب المتحمسون و**الواثقون في البيئة التعليمية** تكون لديهم قدرة أكبر للانخراط والمشاركة والتفاعل والتركيز والاستمرار في مواجهة الصعوبة.
- الطلاب الذين يشعرون بعدم الارتياح أو عدم الأمان أو الذين يعانون من **مأساة شخصية حقيقية أو افتراضية** لديهم **قدرة أقل على التعلم**

3- شبكات التعلم

2.3- الشبكات الوجدانية (2/2)

← أمثلة:

- تعزيز الاختيار الفردي عبر تقديم مجموعة متنوعة من الخيارات.
- تشجيع التعاون داخل مجتمع التعلم.
- دعم ثقة الطالب في البيئة التعليمية عبر تعزيز معارفه السابقة وخلفيته الاجتماعية والثقافية.

3- شبكات التعلّم

3.3- شبكات التعرّف (3/1)

- شبكات التعرف مسؤولة عن ماهية التعلم ("ماذا" تتعلم)، تساعد على جمع المعلومات من خلال الحواس المختلفة وفهمها وتمييزها وتحليلها.
- تمثل عملية التعرف مجموعة معقدة من العمليات ومتغيرة من شخص لآخر.
- تمكن من التعرف على أنماط الألوان المرئية التي تشير مثلا إلى الفاكهة، وأنماط الصوت التي تشير إلى تدفق المياه، والروائح التي تميز الأطعمة، الخ. كما تمكن من التعرف على الوجوه والحروف والكلمات، فضلا عن الأنماط الأكثر تعقيدًا مثل أسلوب المؤلف والمفاهيم المجردة مثل العدالة.

3- شبكات التعلم

3.3- شبكات التعرّف (3/2)

- تساعد هذه الشبكات أيضًا في **تخزين المعلومات وتحويلها إلى معرفة مخزنة**. فهي تساعد في ربط المعلومات الجديدة بالقديمة وتساعد في تكوين المفاهيم.
- لن يحصل الجميع على المعلومات بنفس الطريقة أو تكون لديهم نفس التجارب.

3- شبكات التعلم

3.3- شبكات التعرف (3/3)

← أمثلة:

- تقديم خيارات متنوعة لعرض المعلومات.
- توفير بدائل لعرض المعلومات وإمكانية تخصيصها.
- توضيح المفردات اللغوية والرموز.
- دعم فهم النصوص والرموز الرياضية.
- تسليط الضوء على الأفكار الرئيسية وتقديم مسارات متنوعة لتصفح المحتوى التعليمي.

3- شبكات التعلم

4.3- الشبكات الاستراتيجية (3/1)

- الشبكات الاستراتيجية مسؤولة عن كيفية التعلم ("كيف" تتعلم)، تسمح بتخطيط جميع أنواع الأعمال الهادفة في البيئة وتنفيذها ومراقبتها.
- تنطوي على عمليات معقدة متعددة الطبقات في الدماغ (حتى لأغراض تبدو بسيطة مثل البحث عن صورة)
- يتضمن العمل الاستراتيجي الخطوات التالية كحد أدنى: تحديد الهدف، تصميم الخطط المناسبة، تنفيذ الخطة، المراقبة الذاتية، تصحيح أو تعديل الإجراءات.

3- شبكات التعلم

4.3- الشبكات الاستراتيجية (3/2)

- يمكن تطبيق هذه الإجراءات على أي نشاط ذهني وهو ما يجعل الشبكة الإستراتيجية مهمة جدًا للتعليم والتعلم.
- عادة ما يواجه الطلاب تحديات عند التنظيم الداخلي أو الاستعداد للعمل، لذلك فإن معرفة أهمية هذه المهارات للتعلم يمكن أن يساعد على اكتسابها وتعزيزها.

3- شبكات التعلم

4.3- الشبكات الاستراتيجية (3/3)

← أمثلة:

- توفير خيارات متعددة للأجوبة والتعبير.
- استخدام التكنولوجيات المساعدة.
- استخدام أدوات متنوعة ووسائط متعددة لتيسير التحرير والتواصل.
- توجيه عملية تحديد أهداف الطلاب ودعم مراقبة التقدم.

3- شبكات التعلم

5.3- الفروق الفردية والتعلم (2/1)

- تميل الأبحاث الحديثة إلى الكشف عن عدم وجود خصائص وقدرات المتعلمين بالكامل داخل الفرد - لا في أدمغتهم ولا في جيناتهم. كما أنها **ليست محدودة وثابتة**.
- تتغير الصفات والقدرات الشخصية باستمرار، وهي لا توجد داخل الفرد بل في **التقاطع بين الفرد وبيئته**، في توازن ديناميكي واسع ومعقد ودائم التغير. يختلف كل فرد بمرور الوقت، كما تختلف تفاعلات واستجابات الأفراد إلى نفس البيئة.
- تستجيب العقول وحتى الجينات بشكل كبير لبيئاتها. **الاختلافات الفردية في أدمغتنا ليست فطرية أو ثابتة، ولكنها متطورة ومرنة، والسياق له تأثير كبير**.
- ضرورة توفير بيئات تسهل النمو الإيجابي والتعلم لجميع الطلاب.

3- شبكات التعلم

5.3- الفروق الفردية والتعلم (2/2)

- يمكن الاستفادة من الفئات الثلاثة لشبكات التعلم - العاطفي، والتعرف، والاستراتيجي - كطريقة مفيدة للتفكير في كيفية تصميم بيئات التعلم التي تأخذ في الاعتبار التباين الهائل للأفراد.
- يتم تصميم بيئات التعلم بفهم عميق وتقدير للتنوع الفردي.
- ضرورة توفير عدة خيارات قابلة للتعديل تسمح لجميع المتعلمين بالتعلم بفعالية حسب احتياجاتهم وخصائصهم. وهو ما تنص عليه إرشادات ومبادئ التصميم الشامل للتعلم.
- ضرورة توفير بيئات تسهل النمو الإيجابي والتعلم لجميع الطلاب.

اختبر معلوماتك:

- أجب عن الأسئلة الآتية:

4- مبادئ التصميم الشامل للتعلم

مخرجات التعلّم

- ← مع نهاية هذا العنصر، ستكون قادرا على :
- تحديد ووصف المبادئ الأساسية الثلاثة للتصميم الشامل للتعلّم
 - الربط بين شبكات الدماغ التعليمية والمبادئ الأساسية الراحية للتصميم الشامل للتعلّم

4- إطار التصميم الشامل للتعلم

1.4- الركيزة الأساسية

الاختلاف والتنوع: الركيزة الأساسية في إطار UDL

- اختلافات في الخصائص لشبكات الدماغ الثلاثة للمتعلمين.
- الفروق الفردية وتنوع المتعلمين، أهم الدوافع لإطار UDL.
- يتم تصميم بيئات التعلم بفهم عميق ومراعاة للتنوع الفردي واعتبارها ركيزة أساسية للتصميم الشامل للتعلم.
- تحقيق التحول في التعليم يرتبط بالقدرة على تخصيصه وشخصته مع مراعاة:
 - **الفروق الفردية وتنوع المتعلمين**، وهي إلى حد كبير معلومة ويمكن التنبؤ بها والإعداد لها مسبقاً.
 - **السياق**، إذ أن قدرات المتعلم تعتمد على السياق.

4- إطار التصميم الشامل للتعلّم

2.4- أخطاء شائعة

طرائق غير مجدية:

- **التصنيفات المسقطة للمتعلمين:** تصنيف المتعلمين على أنهم ينتمون إلى مجموعات متميزة (العلامات والوصم)، مما من شأنه أن ينعكس سلباً على السلوكيات ويشوه تجارب التعلم.

- **معاملة كل متعلم كحالة فردية:** التعامل مع كل متعلم سريعاً كحالة فريدة، وهو أمر غير عملي وصعب التنفيذ.

- **معاملة المتعلمين على أنهم منفصلون عن سياقاتهم أو بيئاتهم.**

سمتان أساسيتان يجب مراعاتهما:

- توقع الفروق الفردية وتنوع المتعلمين والإعداد المسبق والمنهجي لها.

- ارتباط خصائص المتعلمين بالسياق.

4- إطار التصميم الشامل للتعلم

3.4- إطار عمل تعليمي

- ✓ مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين من خلال إضفاء **المرونة والخيارات المتعددة منذ البداية** عند تقديم الأهداف التعليمية، طرق التدريس، المواد والمحتوى الدراسي والتقييمات المتنوعة.
- ✓ يمكن المعلمين من تلبية الاحتياجات المتنوعة للمتعلمين **حسب الخصائص والسياسات والدوافع والأهداف التعليمية** مما يسمح لجميع المتعلمين من الارتقاء من مستواهم التعليمي الفعلي وليس المستوى الذي يتصوره المعلم عنهم.
- ✓ **ثلاثة مبادئ رئيسية** قائمة على الأبحاث الحديثة لعلوم الأعصاب وهي التي توجه التصميم الشامل للتعلم وتوفر الأصول الرئيسية لهذا الإطار :

4- إطار التصميم الشامل للتعلّم

4.4- مبادئ التصميم الشامل للتعلّم (2/1)

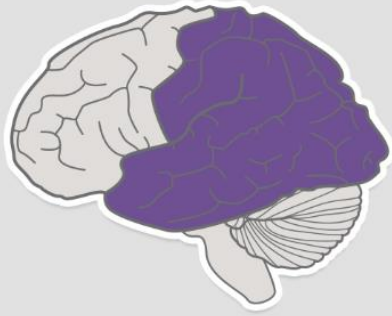
- ✦ يستفيد إطار عمل UDL من: البحوث في كيفية تعلم الدماغ والبحوث التربوية والتكنولوجيات الرقمية.
- ✦ يركز التصميم الشامل للتعلّم على ثلاثة مبادئ رئيسية:
 - ⊕ **التقديم والعرض Representation:** توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات (ماهية، "ماذا" نتعلم).
 - ⊕ **الأداء والتعبير Action & Expression:** توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير (كيفية التعلم - كيف نتعلم).
 - ⊕ **المشاركة والتفاعل Engagement:** توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل (دافع التعلم - لماذا نتعلم).

4- إطار التصميم الشامل للتعلّم

4.4- مبادئ التصميم الشامل للتعلّم (2/2)

الشبكة المعرفية، ماهية
التعلم "ماذا"

RECOGNITION NETWORKS:
THE **WHAT** OF LEARNING

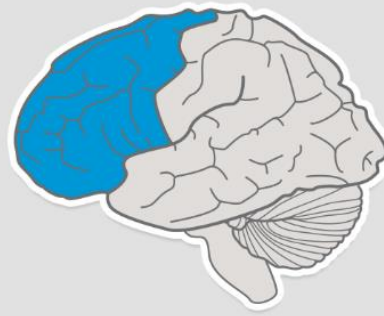


Representation

For resourceful, knowledgeable learners, present information and content in different ways.

الشبكة الاستراتيجية، كيفية
التعلم "كيف"

STRATEGIC NETWORKS:
THE **HOW** OF LEARNING



Action & Expression

For strategic, goal-directed learners, differentiate the ways that students can express what they know.

الشبكة الوجدانية، دافع التعلم
"لماذا"

AFFECTIVE NETWORKS:
THE **WHY** OF LEARNING



Engagement

For purposeful, motivated learners, stimulate interest and motivation for learning.

الشبكات الدماغية ومبادئ التصميم الشامل للتعلم

مبادئ التصميم الشامل للتعليم	اعتبارات التعليم الشامل	وظائف الشبكات العصبية	الشبكات الدماغية
توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات	الحاجة إلى تقديم المعلومات والمحتوى بطرق مختلفة	"ماذا" نتعلم كيف يجمع المتعلمون الحقائق ويصنفون ما يرونه ويسمعونه ويقرؤونه.	شبكات التعرف
توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير	الحاجة إلى التفريق بين الطرق التي يمكن للمتعلمين من خلالها التعبير عما يعرفونه	"كيف" نتعلم كيف ينظم المتعلمون الأفكار ويعبرون عنها في أنشطة التعلم مثل كتابة مقال أو حل مشكلة رياضية	الشبكات الاستراتيجية
توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل	الحاجة إلى تحفيز الاهتمام والدافع للتعلم	"لماذا" نتعلم كيف ينخرط المتعلمون ويحافظون على دوافعهم التعليمية ، وكيف يواجهون التحدي والإثارة والاهتمام	الشبكات الوجدانية

4- إطار التصميم الشامل للتعلم

5.4- التقديم والعرض - Representation- ماهية التعلم

← الفهم والإدراك / اللغة والمفردات / الفهم الشامل

- تنويع وسائل تقديم المحتوى التعليمي والمعلومات (ملفات نصية، صور، مقاطع فيديو، حجم الخطوط، الترجمة، التسميات التوضيحية، الخ.) مع توفير إعدادات مختلفة للتعديل والتكييف والتخصيص.
- استخدام وسائل سمعية و/أو مرئية بدلا من النصوص المطبوعة.
- توفير وسائل بديلة عند استخدام التواصل الصوتي.
- دعم استخدام الترميز والمصطلحات الرياضية والكيميائية في الاختصاصات العلمية.

4- إطار التصميم الشامل للتعلم

6.4- الأداء والتعبير - Expression- كيفية التعلم

← الأداء الفعال / التعبير والتواصل / المهام التنفيذية

- توضيح المصطلحات والمفردات وهيكلية المحتويات وبناء وتركيب الجمل.
- دمج المفاهيم والأفكار مع المعارف والتجارب المسبقة.
- استخدام الوسائط المتعددة للتواصل.
- تحسين الاستيعاب والفهم والتعبير عبر السماح باستخدام لغات مختلفة.
- توفير عدة خيارات للأداء والتعبير للحد من حواجز التواصل والكتابة واللغة.

4- إطار التصميم الشامل للتعلّم

7.4- المشاركة والتفاعل - Engagement دوافع التعلّم

1. ← جلب الاهتمام / الحفاظ على الجهد والمثابرة / التنظيم الذاتي

- تقليل مستوى المخاوف والضغوطات.
- تجزئة المحتوى وتحديد أهداف وغايات واضحة من شأنها أن تحفز المتعلمين وتزيد انخراطهم في العملية التعليمية.
- متابعة التعلّم بصفة دورية وإنشاء مجموعات تعلم صغيرة العدد.
- تنشيط المعرفة و الخبرات السابقة للطلاب في وقت مبكر.
- توفير مهمات متنوعة ومتعددة المراحل.
- توفير فرص للتعاون (دراسات حالة أو مناقشات) والتشجيع على العمل التشاركي.
- تنمية مهارات التقييم الذاتية.

اختبر معلوماتك:

– اربط بين شبكات الدماغ التعليمية والمبادئ الأساسية الراحية للتصميم الشامل للتعلم. رابط التعلم

شبكات الدماغ	مبادئ التصميم الشامل للتعلم
الشبكات الوجدانية تمكن التلاميذ من الإنخراط في البيئة تماشيا مع مشاعرهم وقدرتهم على استباق الأمور	توفير سبل متعددة للمشاركة والتفاعل — أي سبب التعلم- "لماذا نتعلم". ويدل ذلك على كيف يتم تحفيز التلاميذ بشكل أفضل لحثهم على التعلم
شبكات التعرف تمكن التلاميذ من استيعاب المعلومات وفهمها.	توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات — أي ماهية التعلم- "ماذا نتعلم". ويعني ذلك كيف يتلقى التلاميذ المعلومات أو يتعلمونها على أفضل وجه.
الشبكات الإستراتيجية تتيح إمكانية التنظيم، والتخطيط للعمل، والتنفيذ والرصد الذاتي	توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير — أي كيفية التعلم- "كيف نتعلم" والمقصود هنا كيف يعبر التلاميذ بشكل أفضل عن معارفهم والمعلومات التي تلقوها.

المصدر: مركز التقنيات التطبيقية المتخصصة CAST، 2018

5- إرشادات التصميم الشامل للتعلم

مخرجات التعلم

- ← مع نهاية هذا العنصر، ستكون قادرا على :
- التعرف على الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم
 - إدراك كيفية ترتيب واستخدام الدليل الإرشادي
 - استكشاف كل مبدأ أساسي وإرشاداته ونقاطه التوجيهية والتميز بينها
 - تحديد الحواجز المحتملة للتعلم وكيفية إزالتها عبر تطبيق الإرشادا.
 - وصف وتحديد احتياجات المتعلم
 - التعرف على عملية تخطيط الدروس وفق UDL

1- الدليل الإرشادي

CAST (2018). Universal Design .1
for Learning Guidelines
version 2.2. Retrieved from
<http://udlguidelines.cast.org>

Universal Design for Learning Guidelines

	Provide multiple means of Engagement → Affective Networks The "WHY" of learning	Provide multiple means of Representation → Recognition Networks The "WHAT" of learning	Provide multiple means of Action & Expression → Strategic Networks The "HOW" of learning
Access	Provide options for Recruiting Interest (7) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Optimize individual choice and autonomy (7.1) > Optimize relevance, value, and authenticity (7.2) > Minimize threats and distractions (7.3) > 	Provide options for Perception (1) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Offer ways of customizing the display of information (1.1) > Offer alternatives for auditory information (1.2) > Offer alternatives for visual information (1.3) > 	Provide options for Physical Action (4) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Vary the methods for response and navigation (4.1) > Optimize access to tools and assistive technologies (4.2) >
Build	Provide options for Sustaining Effort & Persistence (8) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Heighten salience of goals and objectives (8.1) > Vary demands and resources to optimize challenge (8.2) > Foster collaboration and community (8.3) > Increase mastery-oriented feedback (8.4) > 	Provide options for Language & Symbols (2) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Clarify vocabulary and symbols (2.1) > Clarify syntax and structure (2.2) > Support decoding of text, mathematical notation, and symbols (2.3) > Promote understanding across languages (2.4) > Illustrate through multiple media (2.5) > 	Provide options for Expression & Communication (5) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Use multiple media for communication (5.1) > Use multiple tools for construction and composition (5.2) > Build fluencies with graduated levels of support for practice and performance (5.3) >
Internalize	Provide options for Self Regulation (9) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Promote expectations and beliefs that optimize motivation (9.1) > Facilitate personal coping skills and strategies (9.2) > Develop self-assessment and reflection (9.3) > 	Provide options for Comprehension (3) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Activate or supply background knowledge (3.1) > Highlight patterns, critical features, big ideas, and relationships (3.2) > Guide information processing and visualization (3.3) > Maximize transfer and generalization (3.4) > 	Provide options for Executive Functions (6) ↻ <ul style="list-style-type: none"> Guide appropriate goal-setting (6.1) > Support planning and strategy development (6.2) > Facilitate managing information and resources (6.3) > Enhance capacity for monitoring progress (6.4) >
Goal	Expert Learners who are...		
	Purposeful & Motivated	Resourceful & Knowledgeable	Strategic & Goal-Directed

Provide multiple means of **Engagement**

Affective Networks
The "WHY" of Learning



Provide multiple means of **Representation**

Recognition Networks
The "WHAT" of Learning



Provide multiple means of **Action & Expression**

Strategic Networks
The "HOW" of Learning



Access

Provide options for
Recruiting Interest

Provide options for
Perception

Provide options for
Physical Action

Build

Provide options for
Sustaining Effort & Persistence

Provide options for
Language & Symbols

Provide options for
Expression & Communication

Internalize

Provide options for
Self Regulation

Provide options for
Comprehension

Provide options for
Executive Functions

Goal

Expert learners who are...

Purposeful & Motivated

Resourceful & Knowledgeable

Strategic & Goal-Directed

توفير وسائل متعددة
للأداء والتعبير

توفير وسائل متعددة
لتقديم وعرض المعلومات

توفير وسائل متعددة
للمشاركة والتفاعل

توفير خيارات متنوعة للأداء

توفير خيارات للفهم والإدراك

توفير خيارات لدعم
الاهتمامات الخاصة

توفير خيارات للتعبير والتواصل

توفير خيارات للغة والمفردات
والرموز الرياضية

توفير خيارات للحفاظ على
الجهود والمثابرة

توفير خيارات للمهام التنفيذية

توفير خيارات للفهم الشامل

توفير خيارات للتنظيم الذاتي

متعلمون خبراء :

موجهون نحو الهدف
واستراتيجيون

عارفون ومبدعون

هادفون ومتحفزون

1- الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم

1.1- كيف يتم ترتيب الدليل الإرشادي؟ (3/1)

- الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم منظم أفقياً وعمودياً.
 - عمودياً ، وفقاً لمبادئ UDL الرئيسية الثلاث: المشاركة والتفاعل، والتقديم والعرض، والأداء والتعبير.
 - ينقسم كل مبدئ من المبادئ التوجيهية الثلاثة إلى إرشادات عامة، ولكل من هذه الإرشادات "نقاط توجيهية" مقابلة تقدم اقتراحات أكثر تفصيلاً.
 - أفقياً ، عبر ثلاثة أبعاد: الوصول والبناء والاستيعاب.
 - يتم الترتيب عموماً كما يلي:
1. المبدأ الرئيسي ← الإرشادات العامة ← النقاط التوجيهية الأكثر تفصيلاً

1- الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم

1.1- كيف يتم ترتيب الدليل الإرشادي؟ (3/2)

- يتضمن بعد "**الوصول**" الإرشادات التي تقترح طرقًا لزيادة الوصول إلى هدف التعلم من خلال تقديم خيارات متعددة لجذب الاهتمام والإدراك والأداء.
- يتضمن بعد "**البناء**" الإرشادات التي تقترح طرقًا لتطوير الجهد والمثابرة، واللغة والرموز، والتعبير والتواصل.
- يتضمن بعد "**الاستيعاب**" الإرشادات التي تقترح طرقًا لتمكين المتعلمين من خلال التنظيم الذاتي والفهم والمهام التنفيذية.

1- الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم

1.1- كيف يتم ترتيب الدليل الإرشادي؟ (3/3)

- تؤدي المبادئ التوجيهية مجتمعة إلى الهدف النهائي للدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم: تطوير "المتعلمين الخبراء" الذين يتمتعون، كل حسب خصائصه ومميزاته وطريقته وأسلوبه، بالدافعية الهادفة للتعلم وزيادة المعرفة والإبداع والأهداف والاستراتيجية للتعلم.
- يكون حينئذ المتعلم خلال تعلمه هادفا ومتحفزا وبارعا ومبتكرا ومطلعا وموجها نحو الهدف واستراتيجيا.

1- الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم

2.1- كيف يتم استخدام الدليل الإرشادي؟

- يمكن أن يجد الكثير من المعلمين أن ممارساتهم التعليمية تتضمن فعليا عددا من المبادئ والإرشادات التوجيهية للتصميم الشامل للتعلم.
- تمثل مبادئ وإرشادات التصميم الشامل للتعلم **مجموعة من الاستراتيجيات التي يمكن توظيفها للتغلب على الحواجز.**
- يجب ألا يتم فقط تطبيق المبادئ التوجيهية على عنصر واحد من عناصر المناهج الدراسية ولا يجب استخدامها مع بضعة طلاب فقط.
- لا يمكن اعتبار مبادئ وإرشادات إطار عمل التصميم الشامل للتعلم بمثابة وصفة علاجية سحرية ثابتة بغض النظر عن البيئة التعليمية والسياقات والتنفيذ.

الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم

توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير	توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات	توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل
<p>توفير خيارات متنوعة للأداء</p> <ul style="list-style-type: none"> تنويع طرق الإجابة والتصفح تحسين الوصول للأدوات والتكنولوجيات المساعدة 	<p>توفير خيارات للفهم والإدراك</p> <ul style="list-style-type: none"> توفير طرق لتحسين وتخصيص تقديم وعرض المعلومات توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية توفير بدائل لعرض المعلومات المرئية 	<p>توفير خيارات لدعم الاهتمامات الخاصة</p> <ul style="list-style-type: none"> تحسين الخيارات الفردية والاستقلالية الذاتية تحسين وجهة ومدلول وقيمة وأصالة المصادر والأنشطة تقليل مستوى المؤثرات الخارجية والإلهاء والمخاوف
<p>توفير خيارات للتعبير والتواصل</p> <ul style="list-style-type: none"> استخدام وسائل متعددة للتواصل استخدام وسائل متعددة لتحسين بناء وتركيب الجمل تنمية القدرات المختلفة بمستويات متدرجة من الدعم لتحسين الممارسة والأداء 	<p>توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية</p> <ul style="list-style-type: none"> توضيح المفردات اللغوية والرموز توضيح بناء وهيكل الجمل توفير الدعم لمعرفة دلالة النصوص والكتابة الرياضية والرموز تعزيز الفهم عبر استخدام اللغات مزيد التوضيح من خلال استخدام وسائل متعددة 	<p>توفير خيارات للحفاظ على الجهد والمثابرة</p> <ul style="list-style-type: none"> مزيد إبراز الأهداف والغايات بشكل جلي توفير مصادر متنوعة لتحفيز روح التحدي والمنافسة تعزيز التعاون والعمل الجماعي زيادة التغذية الراجعة الفعالة
<p>توفير خيارات للمهام التنفيذية</p> <ul style="list-style-type: none"> توجيه تحديد الأهداف المناسبة دعم التخطيط وتنمية الاستراتيجيات تيسير إدارة المعلومات والموارد تعزيز القدرة على المراقبة ورصد التقدم 	<p>توفير خيارات للفهم الشامل</p> <ul style="list-style-type: none"> تزويد وتنشيط المعرفة السابقة تسليط الضوء على الأفكار الرئيسية والميزات الهامة والمسارات ذات العلاقة توجيه معالجة المعلومات والتصور زيادة إمكانية نقل وتعميم المعلومات 	<p>توفير خيارات للتنظيم الذاتي</p> <ul style="list-style-type: none"> تعزيز التوقعات لزيادة الدافعية تسهيل مهارات واستراتيجيات التعامل الشخصية تنمية مهارات التقييم الذاتي والتفكير الناقد
موجهون نحو الهدف واستراتيجيون	عارفون ومبدعون	هادفون ومتحفزون

متعلمون خبراء :

Provide multiple means of **Engagement** →

Affective Networks
The "WHY" of learning



Provide multiple means of **Representation** →

Recognition Networks
The "WHAT" of learning



Provide multiple means of **Action & Expression** →

Strategic Networks
The "HOW" of learning



Access

Provide options for **Recruiting Interest** (7) →

- Optimize individual choice and autonomy (7.1) >
- Optimize relevance, value, and authenticity (7.2) >
- Minimize threats and distractions (7.3) >

Provide options for **Perception** (1) →

- Offer ways of customizing the display of information (1.1) >
- Offer alternatives for auditory information (1.2) >
- Offer alternatives for visual information (1.3) >

Provide options for **Physical Action** (4) →

- Vary the methods for response and navigation (4.1) >
- Optimize access to tools and assistive technologies (4.2) >

Build

Provide options for **Sustaining Effort & Persistence** (8) →

- Heighten salience of goals and objectives (8.1) >
- Vary demands and resources to optimize challenge (8.2) >
- Foster collaboration and community (8.3) >
- Increase mastery-oriented feedback (8.4) >

Provide options for **Language & Symbols** (2) →

- Clarify vocabulary and symbols (2.1) >
- Clarify syntax and structure (2.2) >
- Support decoding of text, mathematical notation, and symbols (2.3) >
- Promote understanding across languages (2.4) >
- Illustrate through multiple media (2.5) >

Provide options for **Expression & Communication** (5) →

- Use multiple media for communication (5.1) >
- Use multiple tools for construction and composition (5.2) >
- Build fluencies with graduated levels of support for practice and performance (5.3) >

Internalize

Provide options for **Self Regulation** (9) →

- Promote expectations and beliefs that optimize motivation (9.1) >
- Facilitate personal coping skills and strategies (9.2) >
- Develop self-assessment and reflection (9.3) >

Provide options for **Comprehension** (3) →

- Activate or supply background knowledge (3.1) >
- Highlight patterns, critical features, big ideas, and relationships (3.2) >
- Guide information processing and visualization (3.3) >
- Maximize transfer and generalization (3.4) >

Provide options for **Executive Functions** (6) →

- Guide appropriate goal-setting (6.1) >
- Support planning and strategy development (6.2) >
- Facilitate managing information and resources (6.3) >
- Enhance capacity for monitoring progress (6.4) >

Goal

Expert Learners who are...

Purposeful & Motivated

Resourceful & Knowledgeable

Strategic & Goal-Directed

اختبر معلوماتك:

- نشاط حول أمثلة تطبيقية لإرشادات دليل التصميم الشامل للتعلم
(ملف ورد)

<p>توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات</p>	<p>توفير وسائل متعددة للأداء والتعبير</p>	<p>توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل</p>
<p>توفير خيارات للفهم والإدراك</p> <p>الرسوم البيانية المرئية مصدوبة بتفسيرات مكتوبة</p>	<p>توفير خيارات متنوعة للأداء</p> <p>يتم إعطاء إشارات الاستجابة لتوجيه تصفح المواقع الإلكترونية</p>	<p>توفير خيارات لدعم الاهتمامات الخاصة</p> <p>يملأ الطالب استمارة إلكترونية حول اختيار النشاط التعليمي خاصته</p>
<p>توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية</p> <p>يتم توفير عناوين وشرح للرموز المدرجة في المحتويات التعليمية الرقمية</p>	<p>توفير خيارات للتعبير والتواصل</p> <p>يمكن للطالب إرسال الواجب في أشكال مختلفة كالفديو أو البودكاست أو الرسوم أو الملصقات</p>	<p>توفير خيارات للحفاظ على الجهد والمثابرة</p> <p>"يرتقي" الطالب في لعبة ما في كل مرة يتقن أحد المفاهيم</p>
<p>توفير خيارات للفهم الشامل</p> <p>يتم إبراز الأفكار الرئيسية في النص</p>	<p>توفير خيارات للمهام التنفيذية</p> <p>يقوم الطالب بإنشاء محفظة تعلمية تسجل أهداف التعلم والمراحل والموارد</p>	<p>توفير خيارات للتنظيم الذاتي</p> <p>يستخدم الطالب اختبار تحقق ذاتي لمعرفة ما إذا كان قد أتقن أحد المفاهيم</p>

اختبر معلوماتك:

- قم بإعداد عرض تقديمي/ أو مقطع فيديو مدته لا تتجاوز 5 دقائق، تجيب من خلاله بوضوح ودقة على الأسئلة التالية بالاستفادة من مبادئ التصميم الشامل للتعلم:
- ماهو التصميم الشامل للتعلم وما مدى أهميته للمعلمين والمتعلمين؟
- كيف يستجيب إطار عمل التصميم الشامل للتعلم للفروق الفردية والتنوع لدى المتعلمين؟
- كيف يمكن استخدام الدليل الإرشادي للتصميم الشامل للتعلم؟

6- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

- تقدم إرشادات التصميم الشامل للتعلم الأبعاد الأساسية التي عادة ما يتباين الطلاب في تعلمهم وفقاً لها.
- توفر هذه الإرشادات دعائم تمكن من تذكر من وما يجب مراعاته عند تصميم بيئات التعلم عالية الأداء.
- تقدم المبادئ العامة للإطار التصميم الشامل للتعلم اقتراحات توجيهية ملموسة (في شكل نقاط تفصيلية) لكيفية معالجة الفروق الفردية والتنوع لدى الطلاب.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

1.2- الأسئلة المحورية (3/1)

التفكير حول كيفية مشاركة وتفاعل الطلاب خلال الدرس:

- هل يوفر الدرس خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين على المحافظة على الجهد ودوافع التعلم؟
- هل يوفر الدرس خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين على التنظيم الذاتي لتعلمهم؟
- هل يوفر الدرس خيارات من شأنها أن تحث وتحفز جميع المتعلمين على مزيد المشاركة والاهتمام بالتعلم؟

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

1.2- الأسئلة المحورية (3/2)

التفكير حول كيفية تقديم وعرض المعلومات للمتعلمين:

- هل يتم توفير خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين لبلوغ مستويات أعلى للفهم والإدراك ؟
- هل يتم توفير خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين لفهم المفردات والرموز ؟
- هل يتم توفير خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين لإدراك ما يجب أن يتم تعلّمه ؟

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

1.2- الأسئلة المحورية (3/3)

- التفكير حول كيفية الفعل الاستراتيجي للمتعلمين والتعبير عن أنفسهم :
- هل توفر الأنشطة خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين على الفعل الاستراتيجي ؟
 - هل توفر الأنشطة خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين على التعبير عن أنفسهم بطلاقة ؟
 - هل توفر الأنشطة خيارات من شأنها أن تساعد جميع المتعلمين على الأداء الفعال ؟

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

2.2- كيف يمكن للمعلمين تطبيق التصميم الشامل للتعلم؟

- تحديد حواجز التعلم والعمل على إزالتها.
- فهم خصائص المتعلم لتحديد احتياجات المتعلم الفردية والجماعية.
- استخدام إرشادات التصميم الشامل للتعلم لتقديم اقتراحات تلبى احتياجات جميع الطلاب.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

3.2- تحديد حواجز التعلم (4/1)

- ← وفقاً لمركز CAST، توجد حواجز التعلم في الأهداف والأساليب والمواد التعليمية والتقييمات التي يقدمها المعلمون للطلاب، لذلك يجب العمل على إزالة هذه الحواجز عبر تطبيق إرشادات UDL.
- ← **الحواجز في الأهداف:** يجب ألا تكون الأهداف مقيدة "لكيفية" إنجاز الطالب للهدف تعليمي وإظهار فهمه له. ما من شأنه أن يوفر للمعلمين المزيد من الخيارات في المواد والأساليب والتقييمات التي يستخدمونها لتحقيق تعلم الطلاب.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلّم

3.2- تحديد حواجز التعلم (4/2)

← الحواجز في الأساليب:

- اختيار الأساليب المناسبة لسياق وبيئة التعلم (مثل العمل بالمجموعات والمشاريع، إلخ).
- صيغ تقديم وعرض المعلومات تؤثر على كيفية معالجة الطلاب للمعلومات وتذكرها واستيعابها (مثلا الاستماع إلى محاضرة لفترة طويلة من الوقت قد لا يفيد جميع المتعلمين).
- التفكير في المهارات المسبقة التي يحتاجها الطلاب (مثلا عند العمل بشكل تعاوني ، يحتاج الطلاب إلى مهارات اجتماعية بالإضافة إلى مهارات التنظيم الذاتي للعمل الجماعي بفعالية).

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلّم

3.2- تحديد حواجز التعلم (4/3)

← **الحواجز في المواد التعليمية:** يتطلب الوصول واستخدام المحتويات التعليمية مهارات وخاصيات مختلفة لدى الطلاب.

- يواجه بعض الطلاب صعوبات في القراءة أو استخدام المحتويات النصية أو المطبوعة ويواجه آخرون صعوبات في التعامل مع الأقلام أو الكتابة واستخدام القلم والورق.
- يواجه بعض الطلاب صعوبات في فهم الرموز والمفردات ودلالاتها في النصوص، إلخ.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

3.2- تحديد حواجز التعلم (4/4)

← **الحواجز في التقييمات:** يجب أن يتم تقييم فهم الطالب بطريقة تمكنه من إكمال التقييمات براحة وثقة ونجاح، لذلك يجب تزويد الطلاب بإمكانات واختيارات متنوعة ومنحهم فرصة التفكير الذاتي ودعم استقلاليتهم وتنمية مهارات التقييم الذاتي والتفكير الناقد لديهم.

اختبر معلوماتك:

[رابط الاختبار](#)

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

4.2- تحديد احتياجات المتعلم

- ← عملية تحليل المتعلم: عملية من ست خطوات تساعد على التعرف على جمهور المتعلمين من أجل تصميم دروس تستهدف وتلبي احتياجاتهم:
- قم بتأكيد هوية المتعلمين المستهدفين.
 - حدد ما تريد معرفته عن المتعلمين.
 - حدد موقع البيانات المطلوبة أو حدد/صمم الأدوات المناسبة لجمعها.
 - اجمع وحليل البيانات لإنتاج ملف تعريف المتعلم.
 - تحقق من ملف تعريف المتعلم وحدد كيف سيؤثر على تصميمك.
 - قم بمراجعة تحليل المتعلم الخاص بك أثناء عملية التصميم / التطوير.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلّم

5.2- ملف تعريف المتعلم

← ست فئات رئيسية لخصائص المتعلم وتحديد احتياجاته (Larson and Lockee, 2013, pp. 46-47)

- التركيبة الديمغرافية
- الاحتياجات الفيزيولوجية
- القدرات المعرفية
- المعرفة السابقة
- دوافع التعلّم
- الاحتياجات الاجتماعية

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

5.2- ملف تعريف المتعلم

1.5.2- التركيبة الديمغرافية

- حجم الجمهور المستهدف
- التنوع والعمر ومستوى الصف
- النسب المئوية بين الجنسين
- المعتقدات والخلفيات الثقافية والأعراق والدين
- اللغة الأم / الأساسية
- الوضع الاجتماعي والاقتصادي
- النسبة المئوية للمتعلمين "التقليديين" مقابل المتعلمين "غير التقليديين"
- الموقع الجغرافي

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم^u

5.2- ملف تعريف المتعلم

2.5.2- الاحتياجات الفيزيولوجية

- القدرات الحسية / الصعوبات / القصور
- إعاقات جسدية
- إمكانية التنقل والحركة
- الصحة العامة
- الحساسيات البيئية

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

5.2- ملف تعريف المتعلم

3.5.2- القدرات المعرفية

- الذكاء
- مستوى القراءة والقدرات الرياضية واللفظية
- القدرات العامة والخاصة
- الاهتمام والتركيز
- صعوبات التعلم
- الإعاقة العقلية
- المعرفة ما وراء المعرفية

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

5.2- ملف تعريف المتعلم

4.5.2- المعرفة السابقة

- معرفة محددة بموضوع الدرس
- مجموعة من المعارف والمهارات - مستوى مبتدئ
- الإلمام بالتكنولوجيا
- التحفيز

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

5.2- ملف تعريف المتعلم

5.5.2- دوافع التعلم

- الاهتمامات والأهداف الشخصية والدافع للتعلم
- مستويات المخاوف والقلق والثقة بالنفس
- المواقف تجاه التنظيم وأسلوب التدريس
- الذكاء العاطفي والإعاقات العاطفية
- طريقة الإدراك (بصري ، سمعي ، حركي)

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

5.2- ملف تعريف المتعلم

6.5.2- الاحتياجات الاجتماعية

- العلاقات مع الأقران و / أو نمط القدوة
- الميول نحو التعاون مقابل المنافسة
- تفضيلات العمل الفردي مقابل العمل الجماعي
- التطور الأخلاقي

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

6.2- تطبيق UDL في التدريس

- تمثل إرشادات التصميم الشامل للتعلم الأبعاد الأساسية التي عادة ما يتباين الطلاب في تعلمهم وفقاً لها.
- توفر هذه الإرشادات دعائم تمكن من تذكر من وما يجب مراعاته عند تصميم بيئات التعلم عالية الأداء.
- تقدم المبادئ العامة للإطار التصميم الشامل للتعلم اقتراحات توجيهية ملموسة (في شكل نقاط تفصيلية) لكيفية معالجة الفروق الفردية والتنوع لدى الطلاب.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

7.2- العناصر الحاسمة لتطبيق UDL في التدريس

- العنصر 1: أهداف واضحة
- العنصر 2: التخطيط المعتمد على الفروق وتنوع الطلاب
- العنصر 3: الأساليب والمواد المرنة
- العنصر 4: التقييم والمراقبة الحينية للتقدم

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

8.2- عملية تخطيط الدرس وفق UDL (3/1)

- ← ستة مراحل أساسية (Ralabate, 2016) :
- حدد أهدافًا مرنة وواضحة.
 - ضع في اعتبارك تنوع المتعلم والفروق الفردية.
 - حدد الأساليب والمواد والوسائط.
 - تحديد التقييمات المناسبة.
 - قدم الدرس وقيم التعلم.
 - المراجعة والتحسين.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلّم

8.2- عملية تخطيط الدرس وفق UDL (3/2)

- **حدد أهدافًا مرنة وواضحة:** قدم أهدافًا محددة وقابلة للقياس ومحددة زمنيًا وموجهة نحو النتائج وغير مقيدة لكيفية الإنجاز ويمكن تحقيقها من الجميع.
- **ضع في اعتبارك تنوع المتعلم والفروق الفردية:** قم بتقييم مستويات الاستعداد ومهارات واحتياجات المتعلمين وتحديات بيئة التعلم. توقع فجوات التعلم والحوافز التي قد تشتت انتباه المتعلمين أو تحبطهم أو تربكهم. قم بتطبيق إرشادات UDL للتخطيط لتنوع المتعلم وتحديد الدعم المطلوب.
- **حدد الأساليب والمواد والوسائط:** ضع في اعتبارك أنواع المساعدة التي يُستوجب تقديمها لاحترام تنوع الطلاب وفروقهم. قدم خيارات متعددة واختر الأساليب والمواد والوسائط المناسبة التي توفر المرونة والملاءمة وتوازن بين قدر المساعدة والتحدي لدى الطلاب.

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

8.2- عملية تخطيط الدرس وفق UDL (3/3)

- **تحديد التقييمات المناسبة:** اختر التقييمات التي توفر معلومات مفيدة ومرنة وتقيم مستوى التقدم الفردي للطالب.
- **قدم الدرس وقيم التعلم:** قدم الدرس وفق UDL. قم بتقييم تعلم الطالب من خلال تقييمات مرنة وغنية بالمعلومات تتوافق مع الهدف التعليمي.
- **المراجعة والتحسين:** راجع البيانات التي جمعتها من خلال التقييمات المختلفة وتأمل وفكر في مدى بلوغ وتحقيق الأهداف. هل حقق طلابك هدف التعلم؟ ما الذي نجح بشكل جيد؟ ما لذي لم ينجح بالشكل المطلوب؟ ماذا ستفعل بشكل مختلف في المرة القادمة؟ ماهي التحسينات التي يستوجب إدراجها؟

مخطط الدرس –

المعلم:
التاريخ:
المادة:

المدرسة:
مستوى الصف:
الوحدة:

الوصف:

المواد التعليمية:

الأهداف:

⏪ RESET ALL
A TEXT AND DISPLAY
🏠 LAYOUT AND NAVIGATION
🔗 LINKS AND BUTTONS

TEXT SIZE

A A

1 times

TEXT STYLE

Default

LINE SPACING

1 times

COLOUR & CONTRAST

DEFAULT

2
أضف مورد تعليمي مفتوح

خدماتنا
المجموعات
الشبكات
اكتشف

التالى
معاينة
حفظ
عرض وإدارة المؤلفين

التصميم الشامل للتعلم

Title image

✕
إزالة

🖼️
Change

? Help

2- تطبيق إرشادات التصميم الشامل للتعلم

9.2- العناصر الرئيسية لتنفيذ UDL

- قد يتطلب تطبيق مبادئ وإرشادات التصميم الشامل للتعلم تغييرًا في الممارسات التعليمية بالنسبة للمعلمين، ويستوجب إشراك جميع أصحاب المصلحة وأعضاء مختلف الفرق في المدرسة (مديرين، مرشدين، معلمين، إداريين، تقنيين، ممرضين، إلخ.).
- العناصر الأساسية التي يمكن أن تساعد في الانتقال إلى التصميم الشامل للتعلم: تدريب المعلمين وتنمية القدرات، دعم المعلمين وتحفيزهم؛ الاستفادة من تكنولوجيات التعليم؛ دعم البنية التحتية التكنولوجية، دعم التحول الرقمي؛ المتابعة والدعم الإداري؛ إعادة تعريف أدوار المعلمين؛ التخطيط والتصميم التعاوني للمناهج.

اختبر معلوماتك:

- أجب عن الأسئلة الآتية:

شكرا على المتابعة ...